

# 四川省第十三届中小学生优秀艺术人才大赛

## （成都赛区）简章

根据国务院《关于全面加强和改进学校美育工作的意见》国办发〔2015〕71号和《教育部关于推进学校艺术教育发展的若干意见》（教体艺〔2014〕1号）的要求，提高学生的审美情趣，培养学生发现美、欣赏美、创造美的能力，为中小学生搭建展示自我艺术素养的平台。经四川省教育厅同意，举办四川省第十三届中小学生优秀艺术人才大赛。成都赛区的比赛拟定于2017年10月21日-29日（周末）进行，现将本次比赛的有关事宜通知如下：

### 一、组织机构

主办单位：四川省学生体育艺术协会

承办单位：成都市教育学会音乐、美术专业委员会

协办单位：成都市盐道街中学

### 二、参赛对象

凡承认本次比赛规则的成都市中小学校在校生均可自愿报名参赛。

### 三、报名时间、地点及办法

（一）报名时间、地点：

1. 网上报名：2017年9月28日至10月13日。登录四川省学生体育艺术协会官网（艺术专栏）<http://www.sctyys.cn/>按提示进行操作，直到完成，也可于10月15日之前到现场报名点打印参赛证。

2. 现场报名：2017年10月6日至10月15日(9:00-17:00)，地点：成都市盐道街中学初中部。

## （二）现场报名办法：

### 1. 个人报名

参赛选手需备两张一寸正面免冠照片，并交验参赛选手本人户口或身份证复印件（网上报名备一张照片办理参赛证）。准确填写报名表，报名表可在报名现场领取或登录四川省学生体育艺术协会官网（艺术专栏）<http://www.sctyys.cn/>下载（每一项参赛项目限填写一名指导教师。）

领取参赛证时请仔细核对报名相关的重要信息，并妥善保存，凭此证进入比赛现场和领取获奖证书。

### 2. 集体报名

为了报名的方便、快捷、准确，报名人数较多的机构或老师可采取集体报名，具体办法如下：

（1）发送电子版报名表（样表请上网下载）至比赛QQ群（514511832）共享文件夹。

（2）报名表经审核合格并接到比赛工作人员通知后，前往

成都市盐道街中学集体报名处交验参赛选手照片(按报名表序号顺序排列、分项目和组别封装),领取本单位文件袋。

(3) 领取领证回执。

(4) 将装有参赛选手照片的文件袋交办证处工作人员,办理参赛证。

(5) 持领证回执领取参赛证,并仔细核对项目、组别、参赛证数量等重要报名信息。

#### **四、比赛时间、地点**

1. 比赛时间:音乐、舞蹈、语言表演、器乐、戏剧表演,2017年10月21日至10月29日(周六和周日),具体比赛时间及时段可于10月18日以后在网上(四川省学生体育艺术协会网址:<http://www.sctyys.cn/>、盐道街中学网址 <http://www.ydjzx.net/>)或报名地点(成都市盐道街中学初中部)查看。美术、书法类比赛时间请查看参赛证。

2. 比赛地点:成都市盐道街中学

#### **五、比赛办法**

##### **(一) 比赛项目及组别**

根据川体艺协〔2017〕1号文件要求设舞蹈、语言表演、声乐、器乐、美术、书法,增设戏剧表演(川剧)共七大类项目。

设四个组别:小学一组(1--3年级)、小学二组(4--6年级)、初中组、高中组。

## （二）评委产生办法

1. 主办单位在评委库中根据比赛项目及赛程安排随机抽取正式和替补评委名单并封存，待开赛前三天由指定工作人员通知到评委。

2. 当年有子女参赛的专家不聘请为当年比赛的评委。

## （三）评选办法

1. 由主办单位聘请省、市相关专家组成评委会对参赛者（作品）进行评定。

2. 评委评分中不交流，按评分标准，公正地对每一参赛者（作品），认真负责仔细地独立打分。比赛实行盲评，不能进行盲评的项目，由主办单位聘请巡视员进行督查。

3. 评分采用十分制，保留小数点后的两位数。统分时，去掉一个最高分和去掉一个最低分，其余评委打分的平均数即该参赛者的最后得分。

4. 参赛者比赛顺序采取由计算机随机排出的比赛顺序进行（书法、美术除外），参赛者进入赛场不报姓名和参赛号，由工作人员通报比赛顺序号。评委和工作人员不向参赛者提出或询问比赛规则要求以外的任何问题。

## 六、经费

参赛选手按舞蹈、语言表演、声乐、器乐、戏剧表演（川剧）每人每项 90 元，美术、书法每人每项 80 元交纳参赛报名费。

## 七、联系人

大赛办公室联系电话：13568895139；028—86722660

邮箱：727487647@qq.com；联系人：彭老师 鲁老师

- 附件：1. 四川省中小學生优秀艺术人才大赛（成都分赛区）  
分组及各项比赛要求
2. 四川省第十三届中小學生优秀艺术人才大赛分赛区  
报名登记表

  
成都市教育学会音乐、美术教学专业委员会  
2017年9月16日

## 附件 1

# 四川省中小学生优秀艺术人才大赛（成都分赛区）

## 分组及各项比赛要求

### 一、组别划分

小学一组（1--3 年级）、小学二组（4--6 年级）、初中组、高中组

### 二、比赛内容及要求

#### （一）民族民间舞蹈比赛要求

限单人舞，必须完成舞蹈作品一个

##### 1. 小学一组：

完成舞蹈表演作品一个，风格不限，时间限 2 分钟以内。

要求：作品选择符合该年龄段学生的心理、生理特点，贴近他们的思想、情感与生活，避免成人化倾向。表演生动、活泼，具有基本的艺术表现力；动作协调、动律清晰，能基本掌握作品的风格；动感突出、节奏清晰、明快，服饰与作品内容及表演协调；音乐风格与作品内容一致。须自备 CD 或 U 盘（只能刻录一首参赛曲目）

##### 2. 小学二组：

完成舞蹈表演作品一个，风格不限，时间限 2 分钟以内。

能较为准确地掌握、表现作品要求，作品选择符合该年龄段学生的心理、生理特点，贴近他们的思想、情感与生活，避免成人化倾向；表演生动、活泼，具有较为完整的艺术表现力；动律掌握基本准确，动作具有一定的技术性和美感；动感突出而集中，节奏掌握准确而有变化，服饰与作品内容、表演协调一致；音乐风格和作品内容相一致。须自备 CD 或 U 盘录音带（只能刻录一首参赛曲目）

### **3. 初中组:**

参赛学生需完成舞蹈表演作品一个，作品时间长度控制在 4 分钟以内。

要求：作品选择能较好地反映青少年的思想、情感与生活，符合该年级、年龄段学生的生理、心理特点，有清晰的审美走向；表演生动、细致，较为完整，有较好的艺术表现力；动律表达较为准确；能较好的掌握、表现作品的风格，能较为准确地表现作品所蕴含的思想和情感；节奏掌握准确，并有较为丰富的变化；服饰、音乐风格与作品内容、表演相一致。须自备 CD 或 U 盘录音带（只刻录一首参赛曲目）

### **4. 高中组:**

参赛学生需完成舞蹈表演作品一个，作品时间长度控制在 4 分以内。

要求：作品选择能较好地反映青少年的思想、情感与生活，

符合该年级、年龄段学生的生理、心理特点，有清晰的审美追求；表演真切动人、细腻完整，有较强的艺术表现力；动律掌握与表现准确，动作具有较强的技术性和艺术性，能较好地掌握、表现作品风格，较好地传递出作品的思想、情感，对作品所蕴涵的节奏变化，速度、力度能够较为准确的表现；音乐风格与作品内容相一致，服饰与作品内容、表演相一致。须自备 CD 或 U 盘录音带（只能刻录一首参赛曲目）

## **（二）体育舞蹈（国际标准舞）比赛要求**

小学一组、小学二组时间限制 2 分钟以上内；初中组、高中组时间限制在 4 分钟以内

### **1. 小学组：**

要求：舞蹈动作难度选择应符合该年龄段学生的能力。在比赛中展示的套路动作要体现出一定的体育舞蹈基本能力，包括动作协调性、动作速度、旋转能力、动作控制能力、音乐和动作节奏感等，能较好理解和表达体育舞蹈基本动作和风格动作，动作的衔接能力（连贯、完整），时间感觉（动作和音乐的协调配合能力）和空间感觉（方向、方位）较强，舞蹈编排合理，有一定艺术表现力。

### **2. 初中组：**

要求：舞蹈动作难度选择应符合该年龄段学生的能力，动作难度不受限制。在比赛中所展示的套路动作要体现出较强的体育



舞蹈基本能力，包括动作协调、动作速度、旋转能力、动作控制能力、音乐和动作节奏感等，能较好理解和表达基本动作和风格动作，动作的衔接能力（连贯、完整），时间感觉（动作和音乐的协调和配合能力）和空间感觉（方向、方位）较强，舞蹈编排合理，有一定艺术表现力。

### 3. 高中组：

要求：舞蹈动作难度选择应符合该年龄段学生的能力。动作难度不受限制。在比赛中所展示的套路动作要体现出很强的体育舞蹈基本能力，包括动作协调性、动作速度、旋转能力、动作控制能力、音乐和动作节奏感等。基本动作和风格动作能准确理解和完美表达，具有很强的动作的衔接能力（连贯、完整）、时间感觉（动作和音乐的协调配合能力）和空间感觉（方向、方位）能力，舞蹈编排合理，艺术表现力强。

### （三）戏剧表演（川剧）

自带伴奏，穿服装、带道具。

比赛内容：

（1）小学组：完成 3 分钟以内的川剧表演作品一个。

要求：演唱自然，体态优美，有一定的表演、表现能力。

（2）初中组：完成 3 分钟以内的川剧表演作品一个。

要求：演唱有韵味，有一定的表现技巧，在演唱中能较准确地刻画人物形象。

(3) 高中组：完成 3 分钟以内的川剧表演作品一个。

要求：演唱者在表演中要做到旋律优美，韵味悠长，运用娴熟的演唱技巧和嗓音色彩变化来刻画人物；要有表演、身段，音准，表现出人物的行当和演唱内容的意境。

#### (四) 语言表演比赛要求

##### 1. 小学一组：

内容：自选绕口令一段；古诗词、诗歌、散文、寓言、童话故事任选一篇（两项内容共 2 分钟）。

要求：普通话标准，口齿清晰，声音明亮悦耳，举止大方，能准确理解作品，表演真实自然、有一定的艺术表现力。

##### 2. 小学二组：

内容：自选绕口令 1-2 段；古诗词、寓言、故事任选一篇（两项内容共 2 分钟）。

要求：普通话语音规范表准，口齿清晰，声音明亮悦耳，朴素、真诚，举止大方。能正确理解作品，语言流畅，声情并茂。表演真实自然、有一定的艺术语言表现力。

##### 3. 初中组

内容：(1) 古诗词、现代诗、散文、寓言。任选一篇（时间 2 分钟）；(2) 即兴陈述（叙述性——现场抽题，时间 2 分钟）；

要求：普通话语音规范、标准，字正腔圆、口齿清晰、声音明亮悦耳。能正确理解作品，准确把握基调，重音准确，节奏鲜

明，停连恰当，语气丰富、流畅，声请并茂。表演真实自然、举止得体，富有一定的艺术感染力。

#### 4. 高中组

内容：（1）古诗词、现代诗、散文、小说片段任选一篇（时间 3 分钟）；（2）编讲故事（现场抽题，时间 2 分钟）。

要求：普通话语音规范、标准，字正腔圆，口齿清晰，声音明亮悦耳。能正确理解作品，准确把握基调，重音准确，节奏鲜明，停连恰当，语气丰富、流畅，声请并茂。表演真实自然、举止大方得体，富有一定的艺术感染力。编讲故事要求：审题准确，立意积极、新颖，故事性强，思路清晰，内容饱满，结构完整。语言自然、流畅，语意清晰，交流感强，富有艺术感染力。

#### （五）声乐类比赛要求

演唱一首歌曲，限独唱。

时间：小学一组 2 分钟以内，小学二组 2 分钟以内，初中组 4 分钟以内，高中组 4 分钟以内。自带 CD 或 U 盘录音带或钢琴伴奏（录音伴奏带只能刻录一首参赛曲目）

##### 1. 小学一组：

演唱要求：歌唱姿势基本正确，能用自然的聲音，按节奏和曲调有表情地演唱，吐字清晰，音高、节奏准确。能用不同的力度、速度表现歌曲情绪。

##### 2. 小学二组：

演唱要求：能用正确的歌唱姿势和呼吸方法，自然圆润地发声。有良好的歌唱状态。音高、节奏准确，能自信地有表情地演唱。

### 3. 初中组：

演唱要求：能用正确的歌唱姿势和呼吸方法，自然圆润地发声。有良好的歌唱状态。声音较统一、甜美。音高、节奏准确。语言准确、清晰，能把握歌曲演唱的风格和情感。

### 4. 高中组：

演唱要求：能用正确的歌唱姿势和呼吸方法，自然圆润地发声。有良好的歌唱状态。声音较统一、甜美，音高、节奏准确，语言准确、清晰，能把握歌曲演唱的风格和情感。

## （六）器乐类比赛要求

演奏曲目一首，限单奏。

时间：小学一组 3 分钟以内，小学二组 3 分钟以内，初中组 4 分钟以内，高中组 4 分钟以内。

### 1. 钢琴比赛要求

（1）小学一组要求：保持良好的手形，正确的节奏和良好的音乐表现。

（2）小学二组要求：弹奏清晰均匀，旋律连贯流畅，有较好的音乐表现能力。

（3）初中组要求：节奏准确，演奏流畅完整，能基本把握音乐

作品的风格，有较高的钢琴演奏技巧。

(4)高中组要求:节奏准确,弹奏流畅完整,有良好的音乐表现,能正确的把握作品的音乐风格,有较高的钢琴演奏技巧。

## 2. 电子琴比赛要求

(1)小学一组要求:对不同性质的各类乐曲,能用相应的表情和奏法及合理的音色、节奏将其表现出来,对乐曲有初步的理解力和表现力。

(2)小学二组要求:手指应有一定的独立性和灵活性,并能达到作品要求的速度,对乐曲的各个段落所表达的不同内容,应有一定的理解力和表现力。开发电子琴的不同功能恰当地表现它们的不同内容。能弹奏小型的二部复调曲。

(3)初中组要求:进一步掌握具有一定难度特别是各类复杂节奏的乐曲。完善各类技巧的演奏,对音乐作品有一定的表现力。能演奏主句较长的二部复调曲。

(4)高中组要求:双手均能胜任各种音型的长距离快速弹奏,熟练的掌握三个声部复调曲的演奏,能演奏高难度的复杂独奏曲;对乐曲的表现有一定的创造力。比赛时加试音乐常识。

## 3. 手风琴比赛要求

(1)小学一组演奏要求:音高、节奏准确,演奏流畅;风箱运用自然,在音乐表现上能把握适当的力度变化。

(2)小学二组演奏要求:音高、节奏准确,奏法、指法合理,

演奏流畅，有一定的音乐能力。

(3) 初中组演奏要求：音高、节奏准确，奏法严格，指法合理演奏流畅；音乐表现上力度、速度变化对比鲜明。

(4) 高中组演奏要求：技术上准确、流畅、干净；音乐表现上分句清楚，8 音色、力度、速度变化对比鲜明，自然适度。

#### 4. 民乐比赛内容及要求

时间：小学一组、小学二组 3 分钟以内，初中组 4 分钟以内，高中组 4 分钟以内。

民族弦乐：二胡、高胡、中胡、板胡、京胡

民族管乐：竹笛、唢呐、萧、笙、葫芦丝

民族弹拨乐：杨琴、琵琶、古筝、大阮、中阮、小阮、古琴、月琴

(1) 小学一组：选手应达到演奏方法正确，音准、节奏较好，能较流畅、完整的演奏乐曲，并有一定的音乐表现能力。

(2) 小学二组：选手应达到演奏方法正确，并且做到音高、节奏准确，能流畅、完整的演奏乐曲，并有一定的音乐表现能力。

(3) 初中组：选手应达到演奏方法正确，并且做到音高、节奏的准确，各种演奏符号基本准确，能流畅、完整的演奏乐曲，具有音乐表现能力。

(4) 高中组：选手应达到演奏方法正确，并且做到音高、节奏的准确，各种演奏符号表现无误。能流畅、完整的演奏乐曲，

要有扎实的基本功和演奏技巧，具有较强的音乐表现能力。

#### 5. 西洋弦乐比赛内容及要求：

时间：小学一组、小学二组 3 分钟以内、初中组 4 分钟以内，  
高中组 4 分钟以内

西洋弦乐：小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、古典吉他  
演奏一首乐曲，限独奏

(1) 小学一组：音准、节奏较准确，有一定的培养价值。

(2) 小学二组：有较好的基本功，基本达到乐曲的规定速度，有一定的音乐表现力。

(3) 初中组：演奏较完整，演奏风格基本把握恰当，有一定的音乐表现力。

(4) 高中组：音准、节奏准确，音质良好，演奏完整。演奏风格把握恰当，有较好的音乐表现力。

比赛要求：

参加比赛的各组学生自选乐曲一首，要求背谱演奏。

乐器：需使用古典吉他作为参加比赛的乐器，脚蹬自备。

音准：选手应按照国际标准音高（A=440Hz）定弦。

#### 6. 西洋管乐比赛要求（木管、铜管）

比赛时间与西洋弦乐同。演奏要求：

(1) 小学一组：音准、节奏基本正确，能较流畅的演奏参赛曲目。

(2) 小学二组：音准、节奏较好，能流畅演奏参赛曲目，有一定的音乐表现能力。

(3) 初中组：音准、节奏好，能流畅演奏参赛曲目，有一定的音乐表现能力。

(4) 高中组：所选曲目有一定的难度系数，音准、节奏好，能流畅演奏参赛曲目，演奏曲目较为完整，音乐表现好。

## 7. 打击乐比赛要求

小学一组、小学二组 2 分半钟；初中组、高中组 4 分钟限独奏

比赛曲目两套。第一套马林巴与小军鼓，第二套爵士鼓与小军鼓。学生可自选其中一套。

比赛演奏要求：

### 马林巴组

(1) 小学一组要求：基本功扎实、音准比较好，能够表现出乐曲的力度变化

(2) 小学二组要求：基本功扎实、音准比较好，很好的表现出乐曲的力度变化，乐曲完成情况较好，音色优美。

(3) 初中组要求：基本功扎实、音准好，乐曲完成情况好，力度变化准确，音色优美，富有较强的音乐性。

(4) 高中组要求：基本功扎实、音准好，乐曲完成情况好，力度变化准确，音色优美，富有音乐性、能够准确的表现出乐曲



意境。

### 小军鼓组

(1) 小学一组要求：基本功扎实、乐曲完成度较好。

(2) 小学二组要求：基本功扎实、乐曲完成度好、能较好的表现出 10 乐曲要求的力度。

(3) 初中组要求：基本功扎实、乐曲完成度好、音色优美，强弱力度准确。

(4) 高中组要求：基本功扎实、乐曲完成度好、音色优美，强弱力度准确、富有音乐表现力。

### 七、美术比赛内容及要求

1. 美术比赛实行现场命题作画，画种不限，限平面画。立体和半立体作品不得参赛。

2. 赛场提供画纸，其余绘画工具自备。如需要特殊纸张的可自备，工具材料需监考老师检查后方可带入赛场内使用，所有带图形和图案的纸张不得带入赛场。

3. 比赛作品应为没参加过任何比赛的新作，不得有代赛等任何作弊行为，否则取消参赛资格并由主办单位作严肃处理。

4. 作品必须根据命题要求在指定赛场、指定时间内完成，表现手法、材料不限，纸张尺寸 4 开(国画尺寸长宽不超过 54CM)

5. 比赛时间：小学一组 90 分钟、小学二组 120 分钟；初中组 120 分钟；高中组 120 分钟。

## 八、书法比赛内容及要求

1. 限毛笔，作品尺幅统一为四尺单条竖写。

2. 赛场提供纸张，需要特殊纸的可自备，但需监考老师检查后方可带入赛场使用。墨汁、毛笔、纸张、墨盘、毛毡等其它书写工具由参赛者自带。

3. 不准携带字帖、范本、字典入场（书写篆书作品可以自备字典供场内查用）

4. 作品可以落款，但不能书写参赛者姓名，不得使用印章。

5. 各组参赛选手应严格按照规定要求书写，否则视为废卷。

6. 比赛时间及要求：

小学一组：一件作品，现场命题内容，自选字体 20 个字（不含落款），时限 60 分钟

小学二组：一件作品，现场命题内容，自选字体 28 个字（不含落款），时限 60 分钟

初中组：一件作品，现场命题内容，自选字体 40 个字（不含落款），时限 90 分钟

高中组：一件作品，现场命题内容，自选字体 40 个字（不含落款），时限 90 分钟

## 附件 2

## 四川省第十三届中小学生优秀艺术人才大赛 分赛区报名登记表

选手姓名		性别		年级		照片
就读学校						
身份证号码						
家庭住址						
联系电话	QQ 邮箱:					
参赛类别		学习年限		指导教师		
参赛专业		参赛组别		作品时长		
参赛曲目或 表演内容						
备注						

注：1、参赛类别填：“舞蹈”、“语言表演”、“声乐”、“器乐”、“美术”“书法””戏剧（川剧）”等。  
2、参赛专业填具体的专业，如：“舞蹈”中的“民族舞”、“芭蕾舞”、“国标舞”等，群舞的请在参赛类别栏写明；“器乐”中的“西洋乐器——小提琴”、“西洋乐器——大提琴”等；“器乐”中的“民族乐器——二胡”、“民族乐器——扬琴”等，以便安排赛场。